



*Passion for excellence*

# L'HISTOIRE



Le **Brass Band** (Orchestre de Cuivres), est une formation instrumentale **d'origine Britannique**, née dans les régions minières d'Angleterre au début du XIXème siècle. Rassemblant toute la famille des **cuivres** et des **percussions**, cet ensemble permet d'interpréter **tous les styles musicaux**, du concert traditionnel aux spectacles les plus divers.

En 1992, un groupe d'amis passionnés par les cuivres fonde l'Ensemble de Cuivres Nord Pas-de-Calais dirigé par **Philippe Lorthios**. Il s'agit alors d'une formation de cuivres "à la française".

Après quelques concerts et la découverte du mouvement "Brass Band", les musiciens ont décidé de changer de formation. Le son s'est alors transformé pour tendre vers une homogénéité des timbres tout en gardant la virtuosité de chaque pupitre. Le Brass Band Nord Pas-de-Calais émerge dans ce contexte. Face au succès rencontré, l'aventure éphémère devient durable et vient de célébrer son 25ème anniversaire.

Dans le cadre de la réforme territoriale, la Région Nord-Pas-de-Calais a fusionné avec la Région Picardie en Janvier 2016 pour devenir la Région des Hauts-de-France. Très attaché aux valeurs de cet espace, l'ensemble s'est inscrit dans cette nouvelle dynamique et s'appelle désormais le **Hauts-de-France Brass Band**.

# L'HISTOIRE



Fort des valeurs qui l'ont animé durant ces 25 années, c'est en janvier 2017 qu'il devient le Hauts-de-France Brass Band. La passion des musiciens qui le compose et l'exigence de son directeur Luc Vertommen amèneront le Hauts-de-France Brass Band vers toujours plus d'excellence à l'avenir.

Par ailleurs, dans l'objectif de progresser et de rayonner, le Brass Band participe régulièrement à des concours. Son palmarès s'étoffe au fil des années :

- un titre de **Champion d'Europe First Section** (obtenu à Bruxelles en 2002),
- quatre titres de **Champion de France** (2009, 2010, 2011 et 2017),
- un **premier prix au concours international d'Amboise** en 2015.
- **vainqueur** du concours international « **Flemish Open** » de Malines (Belgique) en avril 2018.

Le Brass Band a également eu l'honneur de représenter la France lors des championnats européens qui se sont déroulés à Linz (Autriche) en 2010, Rotterdam (Pays-Bas) en 2012 et à Utrecht (Pays-Bas) en Mai 2018 où, il s'est classé parmi les meilleurs avec en plus, une première en France, le prix du meilleur soliste pour notre Euphonium Solo Lilian Meurin. Enfin, le Brass Band poursuit son développement en travaillant avec des chefs de renommée internationale tels que :

- Franck Renton (Angleterre)
- Russell Gray (Ecosse)
- Luc Vertommen (Belgique) - directeur musical actuel

Le Brass Band tient également à avoir une portée pédagogique. En 2011 une académie de Brass Bands a été créée, dans laquelle les étudiants et les jeunes amateurs ont été formés par les solistes de l'ensemble et dirigés par les meilleurs chefs d'orchestres. Fort de cette réussite, l'orchestre a multiplié les expériences. Il a ainsi favorisé la constitution, lors de sa dernière édition, de trois Brass Bands, un par cycle, dirigés par les chefs du Douai Brass Band et du Hauts-de-France Brass Band, avec en invités Gary Curtin et Richard Marshall (Black Dyke Band). Issu de cette académie, le Youth Brass a concouru lors du Championnat européen en 2016 (1er Youth Français de l'histoire de l'European Brass Band Association) où il a décroché une 3ème place très honorable. Certains de ces jeunes musiciens intègrent par ailleurs progressivement les rangs du Hauts-de-France Brass Band.



**PHILIPPE LORTHIOS**

Directeur artistique/ Fondateur  
du Hauts-de-France Brass Band



# LA DIRECTION MUSICALE



## LUC VERTOMMEN

Directeur musical du Hauts-de-France Brass Band

Il a dirigé le Brass Band de Buizingen (Belgique) et est l'actuel directeur musical du Hauts-de-France Brass Band (France). Parallèlement, Luc est directeur de l'école de musique de Deurne (Anvers). Il peut être entendu sur plus de 25 CDs et est le rédacteur en chef/directeur artistique de Band Press VOF. Il est régulièrement invité à diriger ou à se produire en Europe. Il a obtenu le prix international Buma Brass en 2014 pour le travail qu'il fournit au sein du mouvement Brass Band.

Son intérêt pour le passé et l'histoire de l'orchestre à vent se traduit par l'élaboration d'une série de livres et d'enregistrements CDs. Il a reçu, pour son titre "Anthologie de la musique Flamande", le prix Fugue-Trophy de Sabam en 2011. Il a découvert de nombreuses pages et d'heures de musiques originales de compositeurs belges. Son intérêt pour l'avenir s'exprime par ses collaborations avec de nombreux compositeurs contemporains. En tant qu'arrangeur, certaines de ses pièces (en particulier pour Fanfares et Brass Band) sont jouées dans le monde entier.

Dr. Luc Vertommen est né à Leest (Belgique) où il a découvert la musique et notamment les instruments à vent avec la fanfare locale. Il a étudié le cornet, la théorie de la musique et le piano aux académies musicales de Malines et Willebroek. Il a poursuivi ses études musicales par un triple diplôme - trompette, histoire de la musique et direction d'orchestre au Lemmensinstitute de Louvain. Il a également obtenu un premier prix en musique de chambre au Conservatoire royal de Bruxelles, un master de direction et un doctorat en art de la musique en 2011 à l'université de Salford à Manchester. Il consacre tout son temps à la musique en tant que professeur, musicien, chef d'orchestre, arrangeur et écrivain.



# UN ORCHESTRE D'EXCEPTION



*Passion for excellence*

Le Hauts-de-France Brass Band est constitué de musiciens d'orchestres militaires professionnels, de conservatoires nationaux, régionaux, d'élèves en formation professionnelle de la musique et d'amateurs lauréats de conservatoires. Quelques jeunes musiciens sont issus de notre académie. Nous comptons également dans nos rangs des Lauréats de concours internationaux de solistes.

# NOS PRESTATIONS

Le Hauts-de-France Brass Band offre des prestations multiples permettant de répondre aux besoins précis des commanditaires.

Une formule de concert traditionnel (1 ou 2 parties) dit « **Concert de Gala** » et une formule **spectacle complet** impliquant des artistes extérieurs.

Nous proposons également, pour les autorités publiques locales, d'animer des présentations scolaires en amont de nos représentations.

Nous avons pour le moment 2 spectacles en catalogue :

- **La Légende Celtique**
- **An Age of Kings**

## La Légende Celtique

Histoire captivante, portée par la musique, où l'on retrouve des succès majeurs de musique celtique et des compositions originales, agencés pour illustrer un conte retraçant les aventures d'un jeune paysan qui, aidé d'un druide, accomplit son destin en brisant les forces maléfiques d'une sorcière et en délivrant une jeune et belle princesse. Tous les ingrédients sont ainsi réunis pour faire de ce spectacle un grand moment d'émotion.

## An Age of Kings

Le Brass Band, fidèle à son souhait de diversifier progressivement son répertoire musical et ainsi répondre à des attentes hétérogènes en matière de goûts musicaux, propose un nouveau spectacle intitulé « An Age Of Kings ». Comme son nom l'indique, il arrive à son apothéose lors de l'interprétation de l'œuvre éponyme d'Edward Gregson, qui regroupe un Brass Band (en formation particulière), un chœur d'hommes, un orgue, une mezzo-soprano et une harpe.

Œuvre magistrale, interprétée par un ensemble atypique composé de près d'une centaine de musiciens et d'intervenants, ce spectacle s'articule autour d'œuvres pour Brass Band seul, Brass Band et chœur, orgue seul et Brass Band et orgue. Vous pourrez écouter tout au long de ce concert, des associations musicales originales qui vous feront découvrir ou redécouvrir le Brass Band sous des angles différents.

# Hauts de France BRASS BAND

*Passion for excellence*  
[www.hautsdefrance-brassband.fr](http://www.hautsdefrance-brassband.fr)

NOS PARTENAIRES

## BUFFET CRAMPON



*Coiffre Courtois*  
Paris



Pour plus d'informations  
[contact@hautsdefrance-brassband.fr](mailto:contact@hautsdefrance-brassband.fr)

